



COMMISSARIO BRUNETTI und seine Fallstudien in der Lagunenstadt

Der TCS hat speziell für seine Mitglieder eine einmalige Reise nach Venedig geplant. Ganz auf den Spuren des bekannten «Commissario Brunetti». Wo liegt die Grenze zwischen Fiktion und Wahrheit? Finden Sie es heraus und entdecken Sie die Serenissima mit ihrem architektonischen Reichtum und ihrer Grandezza unter ganz neuen Gesichtspunkten: Mit Commissario Brunetti hat die amerikanische Autorin Donna Leon eine Romanfigur erschaffen, deren Intelligenz, Kultiviertheit und Sinn für kulinarische Genüsse uns als Mensch zutiefst ansprechen. Durch seine Sichtweise des Alltags erschliesst sich Ihnen Venetiens Hauptstadt hautnah. Begeben Sie sich mit kriminalistischem Spürsinn auf Ermittlungen in den malerischen Gassen. Neben den berühmten Sehenswürdigkeiten lernen Sie Brunettis Venedig kennen: wo er arbeitet und seine Informanten trifft, wo er sich trotz intensiver Ermittlungen immer wieder von kulinarischen Köstlichkeiten verleiten lässt, oder wo er am liebsten seine privaten Momente verbringt. Es erwarten Sie kulturelle, kulinarische und emotionale Einblicke abseits der Touristenströme. Eine unvergessliche Entdeckungsreise in eine faszinierende, atemberaubende Stadt erwartet Sie. Sie werden begeistert sein!



Reise 1: **Sonntag, 4. – Freitag, 9. November 2018**
Reise 2: **Freitag, 9. – Mittwoch, 14. November 2018**

Sonntag
Freitag

Anreise – Zwischen Markusplatz und Rialto

Flug Schweiz – Venedig, SWISS International Airlines.

Am Flughafen werden Sie von Ihrer lokalen Reiseleitung in Empfang genommen. Bei der Fahrt mit dem Privatwassertaxi durch den Canale Grande bis zu Ihrem 4-Sterne-Hotel im Herzen der Stadt haben Sie Zeit sich auf «La Serenissima» einzustimmen.

The Starhotel SPLENDID Venice****

An einem malerischen Kanal in der Nähe des Markusplatzes und der Rialto gelegen, empfängt Sie das Boutique-Hotel mit venezianischem Ambiente. Das Restaurant «Le Maschere» serviert klassische Gerichte mit einer modernen Note, während Sie in der Lounge-Bar mit Kanalsicht einen Aperitif, Kaffee oder Cocktail degustieren können. Das Hotel bietet 24-Stunden-Zimmer-Service, Concierge-Service und kostenlose Wi-Fi-Verbindung. Die 165 Zimmer sind mit Satelliten-TV, Telefon, Safe, Minibar, Klimaanlage sowie einem Badezimmer mit Dusche oder Wanne, WC und Haartrockner ausgestattet.

Orientierungsspaziergang «Zwischen Markusplatz und Rialto»

Die stolze Seerepublik Venedig hatte ihren unermesslichen Reichtum der Stärke und Grösse ihrer merkantilen Flotte zu verdanken. Sie war der Grundstein für die imposante Architektur, die mit Material und Dekorationen äusserst verschwenderisch umging. Noch heute, auch lange nach dem Untergang der Seemacht, gehört Venedig zu den schönsten Städten der Welt. Nach dem Zimmerbezug können Sie bei einem Begrüssungscocktail im Hotel auf den Spürsinn Ihres Helden aus Donna Leons Romanen anstossen. Gleichzeitig erhalten Sie durch Ihre örtliche Reiseleitung erste interessante Informationen zu den Tagesprogrammen.

Osteria Bancogiro

Untern den Bogen mit Blick auf den Canale Grande beenden Sie den Tag bei einem gemeinsamen Abendessen in einer typisch venezianischen Osteria, wie sie auch der Commissario besuchen würde.

Gastfreundschaft wird in Italien grossgeschrieben, die Osteria «Bancogiro» wird mit Herzblut und Leidenschaft von Davide, Gianluca und Mauro geführt.



Montag

Samstag **Brunettis Wege durch die Sestieri, Ca' Macana und die «Basilica di San Marco»**

Brunettis Wege durch die Sestieri

Heute lernen Sie das Sestiere von Castello näher kennen, das als Hintergrund verschiedener Schauplätze der Krimireihe dient. Der grösste der sechs Sestieri ist das Umfeld von Sergente Vianello, dem engsten Helfer und Vertrauten Brunettis. Sie gelangen zum Kommissariat – der Questura – am Campo San Lorenzo. Hier arbeitet Brunetti und trifft auf seinen Vorgesetzten, die komische Figur Giuseppe Patta und dessen Mitarbeiterin Signorina Elettra. Folgen Sie vom Campo San Lorenzo mit der gleichnamigen Kirche den verwinkelten Gassen, die man hier «Calle» oder «Saliza» nennt, ins Quartier, in dem sich unser Romanheld tagsüber aufhält. Lassen Sie hier das ursprüngliche, pulsierende Leben der Venezianer an sich vorbeiziehen. Viele seiner Fälle löst der Commissario durch genaue Beobachtung seines Umfeldes. Im Roman «Endstation Venedig» macht er am Rio dei Mendicanti einen Augenschein vor Ort, bevor er sich an seinen Freund, den Arzt des Krankenhauses auf dem Campo S. Giovanni e Paolo, wendet.

Nach dem Rundgang stärken Sie sich bei einem gemeinsamen Mittagessen im Ristorante Carpaccio.

3

Ca' Macana – Masken Manufaktur

Geheimnisvoll, ein wenig unheimlich und doch wunderschön: So faszinierend können die Masken von Venedig sein. Auch heute noch, werden die sehr aufwendig mit viel Liebe zum Detail hergestellten Masken während des Karnevals getragen. Alles begann im 13. Jahrhundert mit der Commedia dell'Arte, um dem Publikum zur Wiedererkennung der Rollen zu helfen. Schnell wurden Volto, Bauta, Colombina, Zanni nicht nur auf der Bühne Protagonisten, sondern sie wurden auch Mode am Hof. Bei einem Besuch in der Ca' Macana, entdecken Sie, was hinter den Masken von Venedig steht und lüften ein weiteres Geheimnis der Lagunenstadt. Vielleicht schlüpfen Sie auch selbst in eine andere Rolle?

Im Anschluss kehren Sie zum Hotel zurück.

Nach dem individuellen Abendessen geht es zum kulturell-spirituellen Höhepunkt dieses Tages, der geführten «**Exklusivbesichtigung der Basilica di San Marco**»



Dienstag
Sonntag

Isola San Giorgio und Brunettis Kulinarik in San Polo

Isola San Giorgio

Nach dem Frühstück beginnen Sie die Spurensuche auf der Insel San Giorgio Maggiore, bei der gleichnamigen Kirche. Das Gebäude wurde vom bedeutenden Renaissancearchitekten Andrea Palladio entworfen. Neben dem grossartigen Anblick der Fassade und der Gestaltung des Innenraumes erwarten Sie Altarbilder von Jacopo Tintoretto sowie weitere Kunstwerke.

Von der Isola eröffnet sich ein wunderbarer Blick auf die Piazza San Marco.

Brunettis Kulinarik in San Polo

Ihre weiteren Ermittlungen führen Sie zum Wohnhaus der Familie Brunetti im Sestiere San Polo. Die weitläufige Wohnung, in welcher der Commissario mit seiner Frau Paola und den Kindern lebt, befindet sich im vierten Stock (nur von aussen zu besichtigen).

Hier im Quartier trifft sich Brunetti auch immer wieder mit seinen Informanten. Oft laufen die Fäden seiner Nachforschungen in der Enoteca Do Mori zusammen, wobei sich der charmant menschliche Ermittler auch mal ein Gläschen vor der Mittagspause gönnt. Zu Fuss geht es weiter von San Polo in Richtung Campo Santa Margherita und zur Universität Ca' Foscari. Brunettis Frau Paola unterrichtet hier an der Universität amerikanische Literatur. So sehr ihn auch das Wissen seiner Frau fasziniert, Guido der Genussmensch mag sie ganz besonders, wenn Paola für ihn kocht. Nicht irgendein Menu sondern sein Lieblingsgericht: «Fusilli mit Bisi». Bis zum Ende Ihrer Reise lösen Sie auch dieses Rätsel des Commissario.

Nach einem individuellen Mittagessen steht Ihnen der Nachmittag für Ihre eigene Spurensicherung zur freien Verfügung. Gehen Sie auf Entdeckungsreise und beobachten Sie die kleinen Rituale und venezianischen Alltagsszenen.

Für Ihr kulinarisches Wohl sorgt an diesem Abend die Osteria «alla Bifora» im Sestiere Dorsoduro, wo Sie ein typisches gemeinsames Abendessen geniessen werden.



Mittwoch

Montag

Mit Brunetti durch San Marco, Dorsoduro, und Canareggio

Heute sehen Sie bei Ihrem Rundgang durch das Sestiere San Marco unter anderem das Gran Teatro La Fenice. In Brunettis erstem Fall, «Venezianisches Finale», wird hier ein Dirigent ermordet. Auch die nahe liegende Calle XXII Larga und der Campo Santo Stefano sind Schauplätze seiner Fälle: «Blutige Steine» und «Vendetta». Von der Ponte Dell' Accademia haben Sie Aussicht auf den Palazzo Falier, das Haus, in dem Brunettis Schwiegereltern wohnen. Von seinem Schwiegervater Orazio Falier erhält Brunetti oft wichtige Informationen zu den gesellschaftlichen, geschäftlichen und politischen Hintergründen seiner Fälle. Jenseits der Ponte Dell'Accademia beginnt das Sestiere Dorsoduro, wo sich die barocke, bei Venezianern sehr beliebte Basilika Santa Maria della Salute an der Einfahrt zum Canale Grande befindet. Brunettis romantisch emotionale Seite kann man entlang der Fondamenta Zattere Ai Gesuati spüren. An dieser Promenade liegt sowohl seine Lieblingsgelateria «Nico», als auch die Bar «Il Cucciolo», in der sich Brunetti das erste Mal mit seiner späteren Frau Paola traf. Freuen Sie sich auf spannende Einblicke in den traditionellen Gondelbau in der Werkstatt «Squero San Trovaso».

Auf Ihrem Weg vom Sestiere Dorsoduro in den nördlich gelegenen Stadtteil Cannaregio kehren Sie im Ristorante Santo Stefano zu einem gemeinsamen Mittagessen ein. Anschliessend gelangen Sie auf dem Wasserweg nach Cannaregio, dem stillen Bezirk, in dem Brunettis Vorgesetzter, Vizequestore Patta, lebt. Neben zahlreichen Handwerksbetrieben befindet sich hier auch das älteste Ghetto Europas. Schon früh war die Seerepublik Anziehungspunkt für unterschiedliche Kulturen und Religionen. Auf einer zentral gelegenen, nur über Brücken erreichbaren Insel, wurde Anfang des 16. Jahrhunderts ein abgeschlossenes Wohngebiet für die jüdische Bevölkerung Venedigs errichtet. Die Bezeichnung Ghetto für diesen eingegrenzten Wohnbezirk breitete sich von hier über ganz Europa aus.

Konzert mit Werken von Vivaldi

Zurück im Hotel am späten Nachmittag haben Sie Zeit für ein individuelles Abendessen. Freuen Sie sich auf den musikalischen Ausklang dieses abwechslungsreichen Tages bei einem Konzert mit Werken von Vivaldi in einer Kirche des Sestiere San Marco.



Donnerstag
Dienstag

Murano und Besichtigung der Glasbläserei «Ferro&Lazzarini»

Murano

Heute besuchen Sie zwei der bekanntesten der vielen Inseln in der Lagune von Venedig. Jede Insel begeistert durch eine Besonderheit. Auf dem Wasserweg gelangen Sie nach Murano. Die Insel und ihre Glasbläsereien bilden den Hintergrund für Brunettis Fall «Wie durch ein dunkles Glas».

Glasbläserei «Ferro&Lazzarini»

Murano Glas zählt zu den edelsten Erzeugnissen der Welt. Tradition, Mythos und Legenden sind Teil eines der grössten Handwerksgeheimnisse der Kunstgeschichte. Ägypter und Römer waren die ersten Völker, die Glas herstellten. Mit dem Untergang ihrer Geschichte ging dieses Wissen verloren, erst hunderte Jahre später gelang es venezianischen Künstlern, diese Technik wiederzubeleben. Um das Geheimnis zu bewahren, brachte Doge Pietro Gradenigo im Jahre 1295 die Künstler auf die Insel Murano. Die Insel durfte nur mit einer Genehmigung verlassen werden, viele versuchten zu fliehen und liessen vor den Toren Venedigs ihr Leben. Auch heute noch versuchen die Künstler nach ihrer mehr als 10-jährigen Ausbildung das Geheimnis zu bewahren. Die im Jahr 1929, von Eugenio Ferro und Giovanni Lazzarini, gegründete Manufaktur, öffnet Ihnen die Türen und gewährt einen Einblick in venezianisches Glaskunstschaffen.

Nach der Werkstattbesichtigung gelangen Sie zur Basilika Santa Maria e San Donato, eine der ältesten Kirchen in der venezianischen Lagune, deren Ursprung zurückgeht bis ins 7. Jahrhundert und aufwendige Bodenmosaiken aufweist.

Mit dem Schiff machen Sie sich schliesslich auf den Rückweg zu Ihrem Hotel.

Abschiedsabendessen im «Bistrot de Venice»

Heute Abend erwartet Sie ein kulturelles und kulinarisches Highlight. Zum Abschluss Ihrer Venedig Reise nehmen Sie den Aperitif und das Abendessen in einem stilvollen, eleganten Restaurant im Herzen Venedigs ein. Gönnen Sie sich an diesem Abend besondere Genussmomente und philosophieren Sie «alla Brunetti» bei einem guten Glas Wein über gelöste Fälle und ungereimte Wahrheiten.



**Freitag
Mittwoch**

Mit Brunetti zum Fischmarkt – Rückreise nach Zürich

Frühstücksbuffet. Check-out im Hotel

Mit Brunetti zum Fischmarkt

Ein letzter gemeinsamer Spaziergang führt Sie zum Fischmarkt. Trotz Termindruck gönnt sich der Commissario regelmässig eine Pause in einer der typischen venezianischen Weinbars oder Osterien in Marktnähe, wo er einen Ombra mit Cicchetti – ein kleines Glas Wein mit Häppchen – degustiert. Entspannen Sie sich in diesem farb- und lebensfrohen Ambiente, bevor Sie, wie Commissario Guido Brunetti, Ihre Ermittlungsakte endgültig schliessen und die Rückreise antreten.

**Frühbucherrabatt für
TCS-Mitglieder CHF 100.–
gültig bis 31.3.2018**



IHR HOTEL



Ihr Hotel:

4-Sterne-Starhotel SPLENDID Venice

Modernes Boutique-Hotel, 5 Gehminuten vom Markusplatz entfernt mit eigenem Bootsanleger, Gourmetrestaurant und Bar. 165 elegante Zimmer mit Bad oder Dusche/WC, Minibar, Wasserkocher, Sat.TV, Safe, AC/Heizung. Kostenfreies WLAN. Die nächste Wasserbushaltestelle, Rialto, erreichen Sie nach einem 5-minütigen Spaziergang. Bis zur Rialtobrücke spazieren Sie nur 350 m.



REISEINFORMATIONEN

Wie reisen Sie hin?

Gruppe 1: 4.11.2018 Zürich – Venedig 12.55 – 14.10 Uhr

Gruppe 2: 9.11.2018 Zürich – Venedig 12.55 – 14.10 Uhr

Wie reisen Sie zurück?

Gruppe 1: 9.11.2018 Venedig – Zürich 14.50 – 16.00 Uhr

Gruppe 2: 14.11.2018 Venedig – Zürich 14.50 – 16.00 Uhr

TCS-Highlights

Exklusivbesichtigung der «Basilica San Marco», Besichtigung einer venezianischen Masken Manufaktur, Gondelwerkstattbesuch, Vivaldi-Konzert, Führung durch eine Glasbläser-Werkstatt in Murano, TCS-Reisebegleitung

Inbegriffen

• Direktflug mit SWISS nach Venedig und zurück in Economy-Klasse • Luftverkehrssteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren • Transfer Flughafen – Hotel – Flughafen • 5 Übernachtungen im Superior Doppelzimmer mit Frühstücksbuffet im «The Splendid Venice» (Kurtaxe inbegriffen) • 1 Welcome-Cocktail im Hotel • 2 Abendessen inkl. Tischwein, Wasser, Kaffee oder Tee • 2 Mittagessen inkl. Wasser, Tischwein, Kaffee oder Tee • 1 Farewell-Abendessen im «Bistrot de Venice» mit Wasser, 1/2 Flasche Wein und Kaffee oder Tee • 3-Tages-Dauerfahrkarte für Linienboote • Ausflug «Zwischen Markusplatz und Rialto-Brücke» • Besichtigung einer Masken-Manufaktur • Exklusivbesichtigung der «Basilica San Marco» • Besichtigung der Insel San Giorgio • Ausflug «Brunetti's Wege durch die Sestieri» • Ausflug «Mit Brunetti durch San Marco, Dorsoduro und Cannaregio» • Besuch einer Gondelwerkstatt • Vivaldi-Konzert • Führung durch eine Glasbläser-Werkstatt in Murano • Ausflug «Mit Brunetti zum Fischmarkt», inkl. Ombra mit Chicchetti • Ausführliche Reiseunterlagen • Sachkundige lokale Reiseleitungen.

Nicht eingeschlossen

Persönliche Ausgaben • Trinkgelder • Nicht erwähnte Mahlzeiten • Nicht erwähnte Getränke • Annullations-, Rückreise- und Heilungskostenversicherung (TCS ETI-Schutzbrief Europa empfohlen, buchbar über: www.eti.tcs.ch)

Einreisebestimmungen

Schweizer Bürger benötigen für die Einreise nach Italien eine gültige Identitätskarte.

Wichtiger Hinweis

Venedig ist eine Stadt für Gehfreudige. Die Besichtigungstouren werden grösstenteils zu Fuss und teilweise mit dem «Vaporetto» zurückgelegt. Dies bedingt, dass Sie gut zu Fuss sein müssen. Bitte bequeme Schuhe ins Gepäck packen. Bei Hochwasser werden Gehsteige aufgestellt. Das Passieren dieser provisorischen Gehwege erfordert Zeit und Geduld. Im Falle von Hochwasser wird das Programm entsprechend angepasst.



REISEDATEN UND PREISE

Preise für TCS-Mitglieder pro Person in CHF

Im Doppel, inkl. Leistungen,

6 Tage/5 Nächte ab/bis Zürich
bei min. 19/max. 25 Personen

Doppelzimmer	2'895.–
Zuschläge	
Alleinbenützung	650.–
Kleingruppe 15–18 Pers.:	250.–
Zuschlag nicht TCS-Mitglieder	200.–

**Frühbucherrabatt für TCS-Mitglieder
gültig bis 31.3.2018**

100.--

Es gelten besondere Reisebedingungen von TCS Reisen, welche Sie mit den Anmeldeunterlagen erhalten. Änderungen im Reiseprogramm bleiben vorbehalten.

Organisation, Buchung und detaillierte Informationen zur Reise:

TCS Tourismus Servicecenter
Maulbeerstrasse 10
3011 Bern

Telefon: 0800 163 111
per E-Mail: reisen-tcs@tcs.ch
oder über Website: www.tcs-reisen.ch/venedig

10

